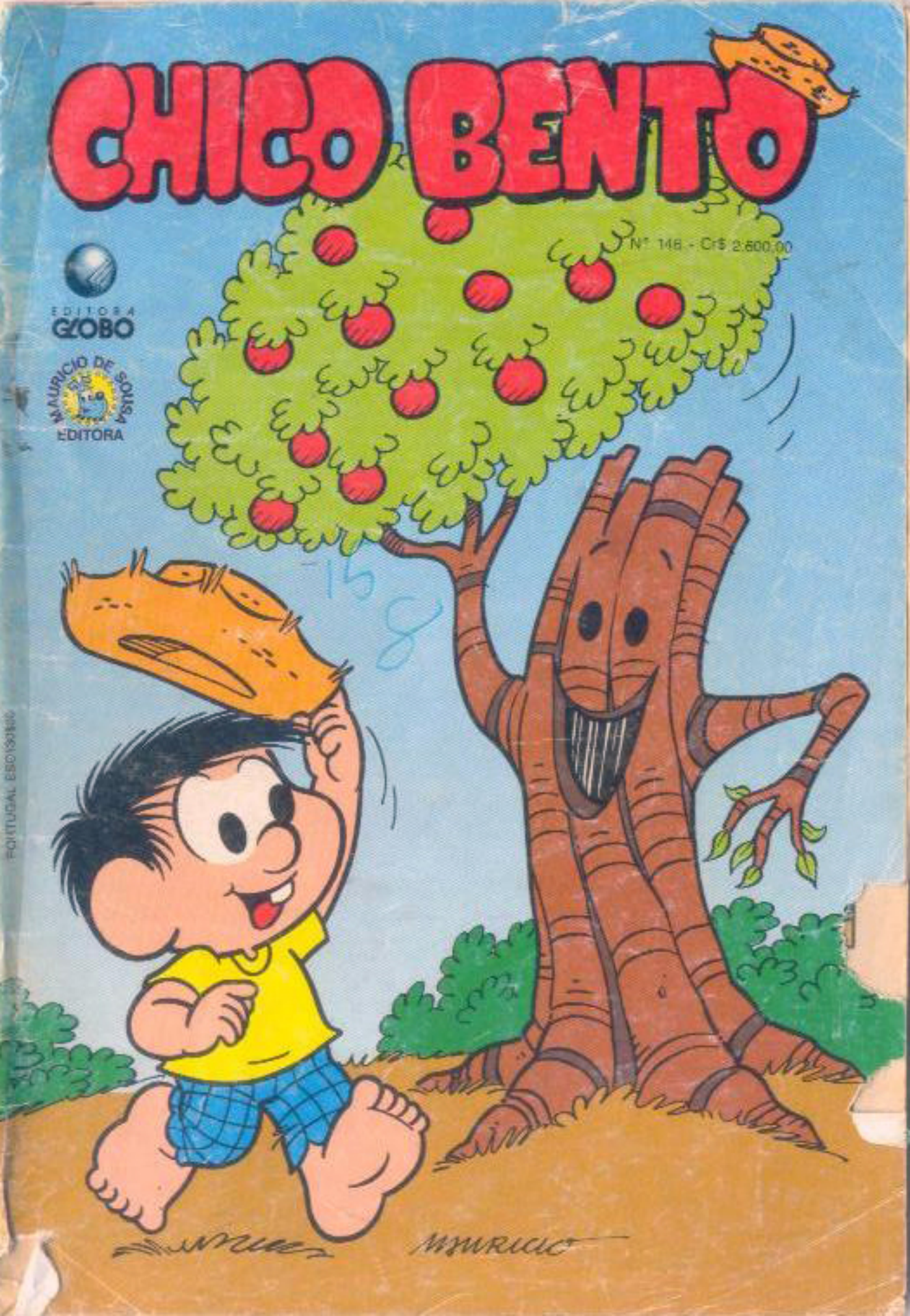
CHICO BENTO

Nº 146 - Cr$ 2.600,00

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA



PROMOÇÃO SUPER QUARTO NESCAU

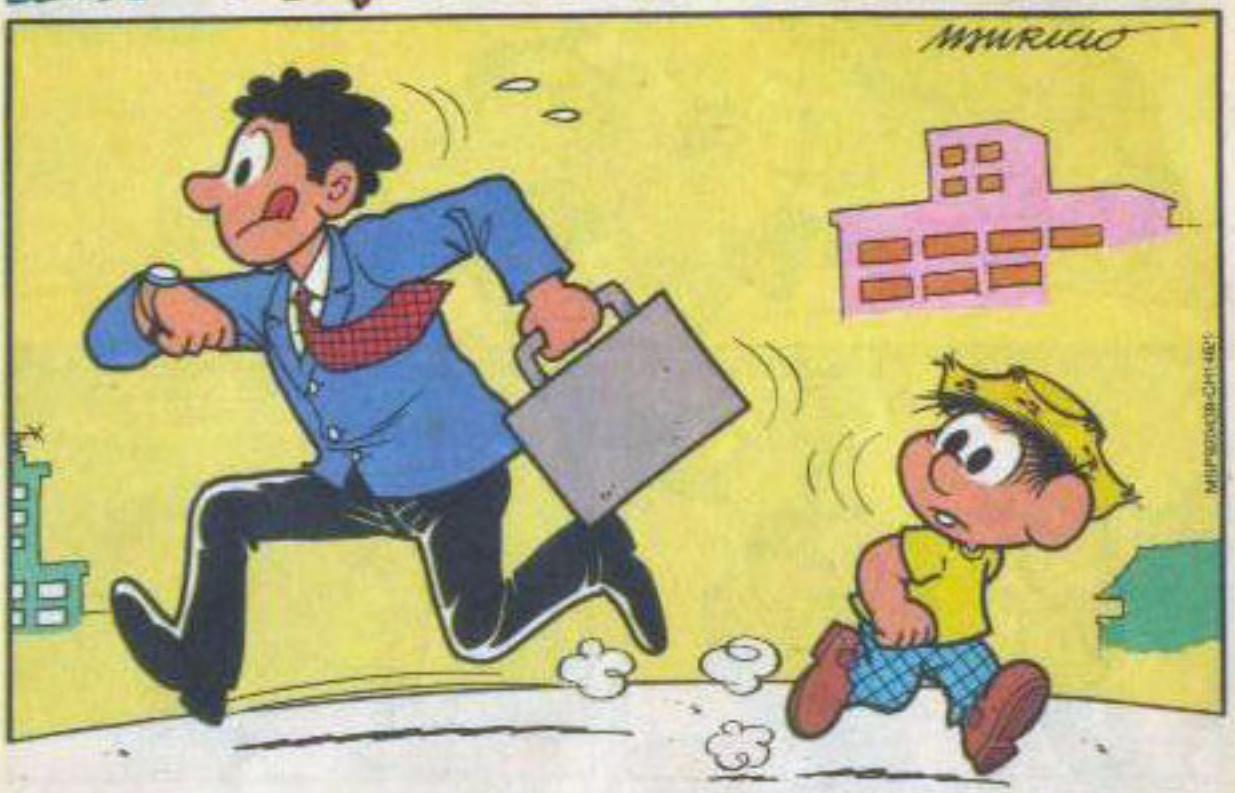
CERT. AUT. Nº 01/00/0883/92

OLHA SÓ O QUARTO QUE VOCÊ PODE DESCOLAR.

Já pensou em ter no seu quarto prêmios iguais a esses? Então comece a pensar. Porque a promoção Super Quarto Nescau vai dar 150 Super Quartos! Você vai poder montar seu quarto do jeito que quiser. São dez prêmios e você escolhe os sete que achar mais transados. Depois é só responder a pergunta: "Qual é o alimento achocolatado em pó mais vendido no Brasil?". Junte qualquer rótulo de Nescau ou embalagem de Nescau Prontinho e envie para a Caixa Postal 9102 - CEP 01060 - SP. Participe com quantas cartas quiser. Os sorteios serão nos dias 31/07/92, 31/08/92 e 30/09/92. Quem sabe você não descola um desses também?

- Som Philco Hitachi com laser
- Skate
- Video Cassete Philco Hitachi
- Walkman Sony
- Prancha de Bodyboard
- Walk Machine
- Bicicleta Mountain Bike Caloi
- Prancha de Surf
- Mega Drive Tec Toy
- TV Philco Hitachi 20"

CHICO BENTO em PRESSA DANADA



© 1982 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

CARMINHA AÍ, PRIMO!
QUI PRESSA É ESSA?
VAI TIRÁ O PAI DA FORCA, É?

A GENTE TEM QUE CORRER, CHICO!
SENÃO, VAMOS PERDER A SESSÃO DO CINEMA!

UAI! MAIS A FITA NUM COMEÇA ÀS QUATRO?
PELOS MEUS CÁLCO, INDA SÃO TREIS I MEIA!
ENTÃO!

O TRÂNSITO ESTÁ PÉSSIMO!
E, DEPOIS, PRECISAMOS COMPRAR OS INGRESSOS!
DEVE TER UMA BAITA FILA, E...

QUÉ ISSO, PRIMO?! CARMA! RELAXA!

SI NÓIS PERDÊ A SESSÃO DAS QUATRO, PEGA A DAS SEIS, I DAÍ?
O MUNDO VAI CABÁ POR CAUSA DISSO?

É... ACHO QUE VOCÊ TEM RAZÃO... NÃO TINHA PENSADO NISSO!
INTÃO, ARA!

VAMO ANDA' DIVAGARZINHO... PRICIANDO A... ER... PAISAGE...
VOU TENTAR! M-MAS... NÃO ESTOU ACOSTUMADO COM ISSO!
RESPIRA O AR PURO...
COF! COF! COF!
OLHA LA', CHICO! AINDA DA' PRA ATRAVESSAR! VAMOS CORRER!
NÃ-NÃ!
SUSSEGA, LEÃO!
NÓIS TRAVESSA QUANDO O FAROR FECHA' DI NOVO!
AI! QUANTO TEMPO PERDIDO!

NÓIS PERDE UM MINUTO NO RELÓGIO, MAIS GANHA MUITOS MINUTO DI VIDA!
O OCÊ NUM SABIA QUI A CARMA FAIZ BEM PRA SAÚDE?
LÁ NA ROÇA, NÓIS DÁ MUITO VALOR À SUSSEGANÇA!
FAZEMO TUDO DIVAGÁ... I SEMPRE!
SINÃO, A VIDA PASSA POR OCÊ... I OCÊ NUM VÊ!
É, MAS... OLHA SÓ! PERDEMOS A SESSÃO!
INGRESSOS LOTAÇÃO ESGOTADA
MIÓ ISPERÁ DO QUI ASSISTI TUDO ISBAFORIDO!
NÓIS FAIZ UMA HORINHA INTÉ A PRÓXIMA!
BOA IDÉIA!
VAMOS COMER ALGUMA COISA!
LANC
RÁPIDO! AQUELA MESA ESTÁ VAZIA!

ARTO AÍ, PRIMO!
A MESA NUM TEM PERNA PRA I SIMBORA!
VAMO INTÉ LÁ CUM CARMA... MUITA CARMA!
PRONTO! VIU SÓ?
CHEGUEMO DO MEMO JEITO!
AGORA, VAMO SENTÁ !...
OPA! UMA MESA VAZIA!
PUF! PUF!
NÃO DISSE?
MAIS O PESSOAR DA CIDADE É MUITO MAR-INDUCADO, SÓ!
EI, VOCÊS QUEREM COMER?
VAGOU UMA MESA AQUI!
OBA!

VIU SÓ, PRIMO? TUDO SI AJEITA!
COMO É? JÁ ESCOLHERAM?
ISCOIÊ?!
MAIS NÓIS NEM BEM INCOSTAMO O BUMBUM NA CADEIRA!
VAMO CUM CARMA!
EU QUERO LÊ BEEEM ESTE CARDÁPIO ANTIS DI ARRESORVÊ...
AH, É?
ENTÃO VA' COMER NO "MACIMO"!
OU NO "FAMÍLIA MANSINHA"! OU NO "FAISANOS"!
AQUI É VAPT-VUPT! TEM MUITA GENTE QUERENDO ESSA MESA!
TUDO BEM! TUDO BEM! HAMBÚRGUER, FRITAS E GUARANÁ PARA OS DOIS!
HUNF!
Ô PRIMO! OCÊ NUM DIVIA DI TÊ FEITO ISSO!
ELE TINHA QUI TÊ PACIENÇA...
TO'!!
PLOP

HUNF! APOSTO QUI ESTE TRECO JÁ TAVA CONGELADO, I...
CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!
PRIMO! QUI DISISPERO É ESSE PRA COMÊ?
HORA DI COMÊ É SAGRADA!
PRA TÊ BOA DIGESTÃO!
A GENTE DÁ UMA DENTADA... ANSIM!
GLUC!
DISPOIS, MASTIGA TRINTA VEIZ!
UM... DOIS... TREIS...
JÁ TERMINARAM?
ÓTIMO! AQUI ESTÁ A CONTA!
INDA TÔ CUM FOME!
E EU, COM DOR DE ESTÔMAGO...

! JÁ TEM FILA NO CINEMA DI NOVO!
TSC, TSC! ESSE PESSOAL NÃO APRENDE!

UFS! QUI APERTO PRA ENTRA!

! QUI SUFOCO PRA SENTA'!

VIRGE! INTÉ NO FIRME TEM CORRE-RIA...
CRIIINCH

...NA HORA DA SAÍDA...
CLOP
CLOP
CLOP

...NA VORTA PRA CASA!

AI, PRIMO! TÔ INTÊ TONTO!
EU ENTENDO VOCÊ!
MAS PENSA SÓ... AMANHÃ, VOCÊ VOLTA PRA TRANQUILIDADE DA ROÇA... SORTUDO!
NO DIA SEGUINTE...
UFA! AINDA BEM QUE CORREMOS, SENÃO, O CHICO PERDIA O ÔNIBUS!
VAMOS, FILHO! QUE MOLEZA! O QUE DEU EM VOCÊ?
EU APRENDI MUITO COM O CHICO!
PRESSA NÃO TÁ COM NADA!
O NEGÓCIO É PAZ... TRANQUILIDADE... AH!

BIBIII
FOM
FOM
MESMO QUE O MUNDO SE ACABE A NOSSA VOLTA!

AH! O CHICO É QUE SABE VIVER!
APOSTO QUE, AGORA, ESTÁ TODO FOLGADÃO... MASCANDO CAPIM, ORDENHANDO SUA VAQUINHA...
É VIDÃO!

E, NA ROÇA...
SABE, MUIÉ?
ACHO QUI ESSAS VIAGE PRA CIDADE NUM TÃO FAZENDO BEM PRO CHICO, NÃO!
ZAP
ZAP
ZAP

EI, FIO!!

VAI MAIS DIVAGA' CO'A MIMOSA!
SINÃO ELA NUM GÜENTA!
FIM

É UM **CALINHA**
MUITO AMADO

COM CABELOS
ESPETADOS

FAZ PLANOS
ALISCADOS

QUE **SEMPLE**
DÃO **ELADO**

QUEM É?
QUEM É?
QUEM É?

É o Cebolinha!

Mônica é baixinha

TODOS OS MESES NAS BANCAS

QUADRINHOS

EDITORA GLOBO

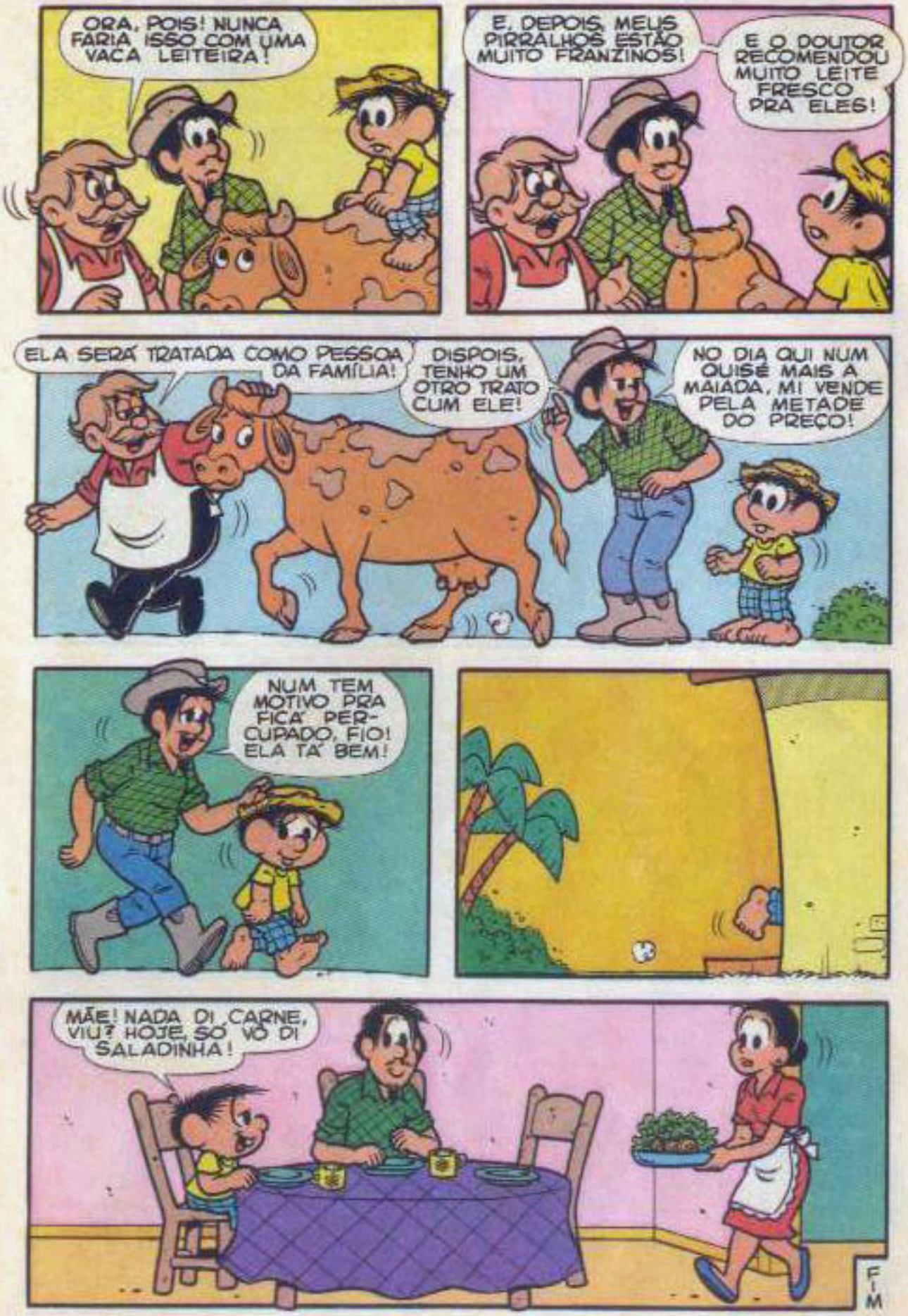
SÓ DA GLOBO

CHICO BENTO em O DIA EM QUE O PAI VENDEU A MAIADA

AH, FIO! TENHO UMA COISA PRA CONTÁ!
VENDI A MAIADA!
PRA QUEM?
PRO SEU JOAQUIM!
O AÇOGUEIRO?
ISSO MERMO!
NÃO!
PAIZÃO!
COMO OCÊ PODE FAZÊ ISSO?
COMO?
É QUI ELE INSISTIU TANTO...
BUÁÁÁ!
BUÁÁÁ!!
CHICO! QUÊ UM CHURRASQUINHO?
A CARNE É FRESQUINHA!
CABEI DI COMPRÁ NO AÇOGUE DO SEU JOAQUIM...

POU
UAI?!
ESSA EU NUM INTENDI!
NUM TEM AÇOGUE MIOR QUI O DO SEU JOAQUIM!
A CARNE É SEMPRE FRESQUINHA!
GRR! VÔ FALÁ CO SEU JOAQUIM! EU VÔ!
AÇOUGUE
DISARMADO!
MUUU!
MAIADA!

INDA BEM QUI OCÊ TÁ VIVINHA!
VAMO!
VÔ TIRÁ OCÊ DAÍ!
AI, JESUS!
MINHA VACA!
CORRE, MAIADA! CORRE!
NINGUÉM VAI ARCANÇÁ A GENTE!
ISPERA UM POCO, FIO!
FIZ UM ACORDO CO SEU JOAQUIM!
I OCÊ NUM PODE DISMANCHÁ!
MAIS, PAI, ELA VAI VIRÁ BIFE!


ORA, POIS! NUNCA FARIA ISSO COM UMA VACA LEITEIRA!
E, DEPOIS, MEUS PIRRALHOS ESTÃO MUITO FRANZINOS!
E O DOUTOR RECOMENDOU MUITO LEITE FRESCO PRA ELES!
ELA SERÁ TRATADA COMO PESSOA DA FAMÍLIA!
DISPOIS, TENHO UM OTRO TRATO CUM ELE!
NO DIA QUI NUM QUISÉ MAIS A MAIADA, MI VENDE PELA METADE DO PREÇO!
NUM TEM MOTIVO PRA FICÁ PER-CUPADO, FIO! ELA TÁ BEM!
MÃE! NADA DI CARNE, VIU? HOJE, SÓ VÔ DI SALADINHA!
FIM

PAPA-CAPIM em DAQUI NÃO SAIO, DAQUI NINGUÉM ME TIRA!

EU TENHO O CORPO FECHADO, HEIN?
E DAÍ? EU SOU FILHO DO PAJÉ!
GRRR!
GRRR!
NÃO VAI SAIR MESMO, NÉ?
NÃO!
ENTÃO, VAI FICAR AÍ ATÉ CANSAR, PORQUE EU NÃO ARREDO O PÉ!
POIS SAIBA QUE EU SOU MUITO PACIENTE!
CARA CHATO!

OBA! PEGUEI!

EEIII!!
ZUM

PLAFT

FOI DE PROPÓSITO, NÉ?
FOI UM ACIDENTE!

AGORA, É DE PROPÓSITO! HÁ, HÁ, HÁ!
PLOF
UI!

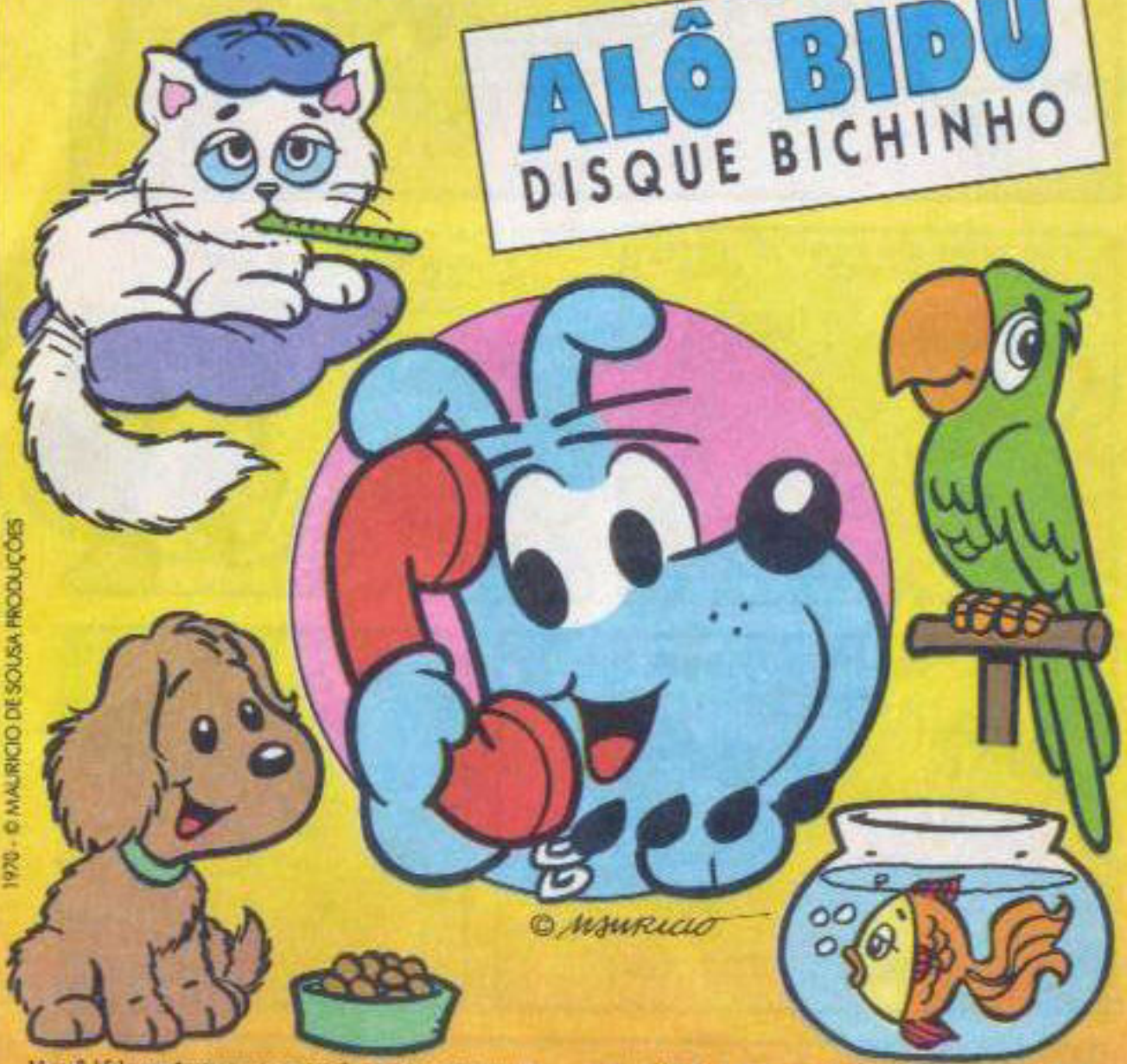
GRR!
GRRR!

POU
POU
TUM
POF

AI! UI! E ENTÃO? DESISTE AGORA?
NUNCA! E VOCÊ?
NÃO PODEMOS FICAR AQUI PRA SEMPRE!
TEM RAZÃO!
PRECISAMOS DE UMA SAÍDA DIGNA PARA DOIS GUERREIROS!
PAR!
ÍMPAR!
OBA! GANHEI!
BRRRR!
DA PRÓXIMA VEZ, EU GANHO!
FIM

200-2030

ALÔ BIDU
DISQUE BICHINHO

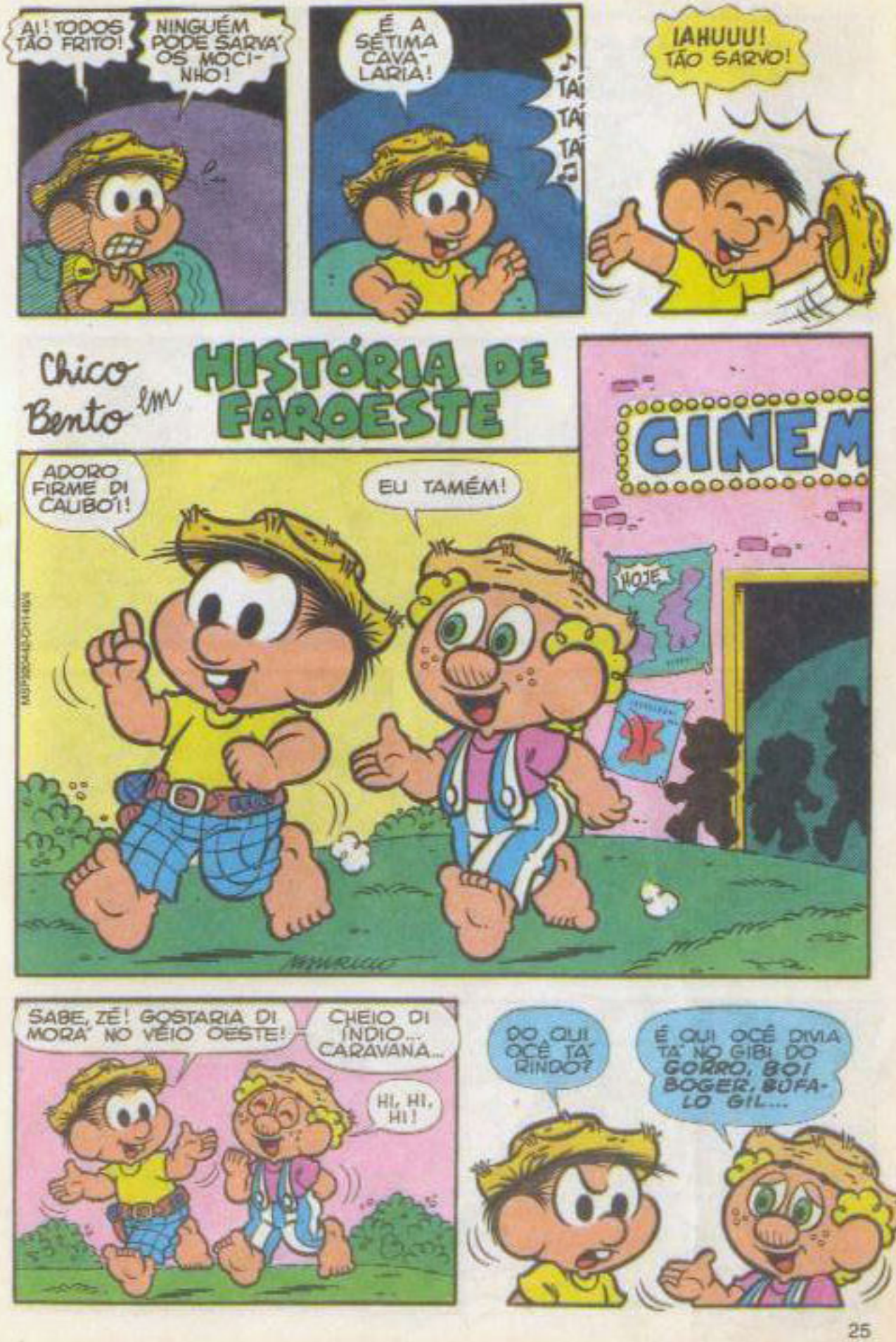


1978 - © MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Você já imaginou como seria gostoso ter um bichinho de estimação em casa? Cãozinho, passarinho, tartaruga... qualquer um deles seria bem-vindo, não é mesmo? Os papais nem sempre concordam com essa idéia, pois os bichinhos necessitam de cuidados especiais. Pensando nisso, Mauricio de Sousa criou o mais novo serviço do "Disque 200": o **Disque Alô Bidu**.

É só discar **200-2030** e ouvir, diariamente, as "dicas" sobre alimentação, higiene e outros cuidados que devemos ter com esses amiguinhos. Esse serviço é debitado na sua conta telefônica e custa o mesmo preço de uma chamada local (apenas para a Cidade de São Paulo - Capital).

ATENÇÃO: Se você morar fora da Cidade de São Paulo, avise o papai antes de ligar, pois as ligações serão cobradas como interurbanas. Não se esqueça!

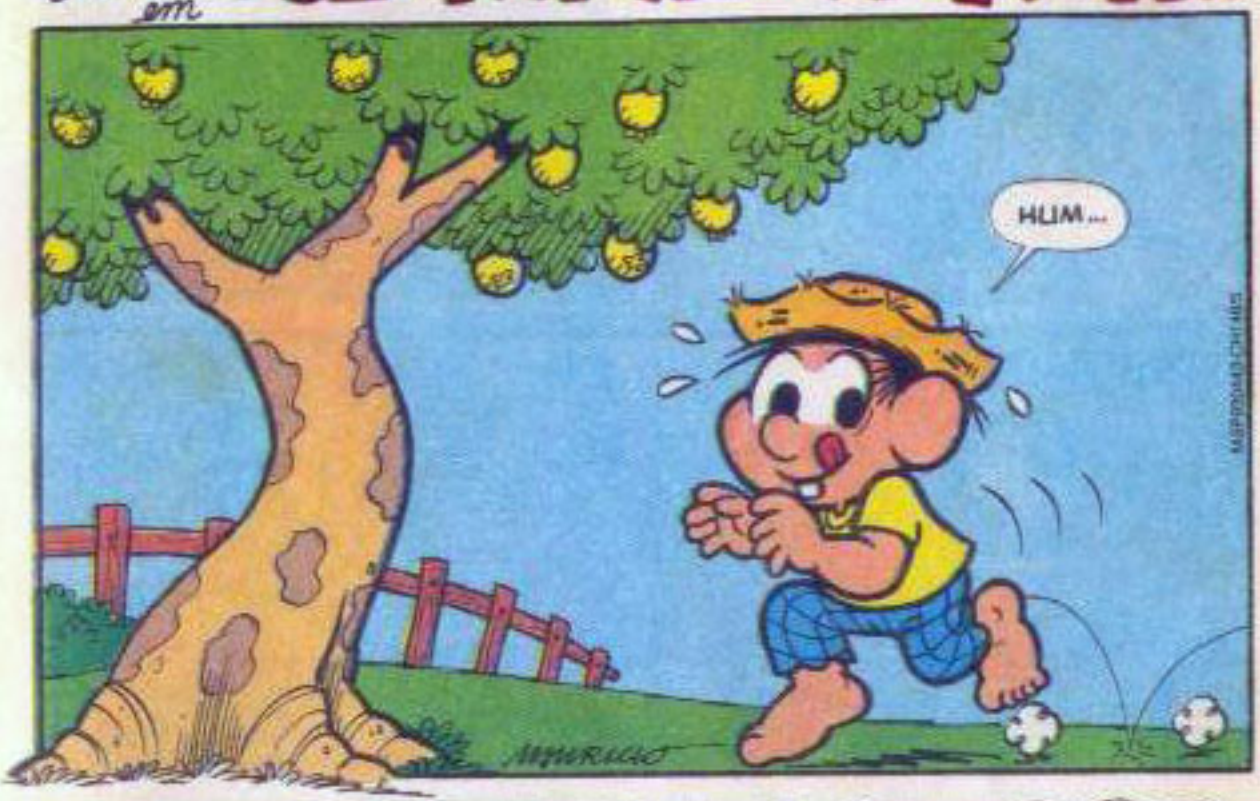

AI! TODOS TÃO FRITO!
NINGUÉM PODE SARVÁ OS MOCINHO!
É A SÉTIMA CAVALARIA!
TAÍ TAÍ TAÍ
¡AHUUU! TÃO SARVO!
Chico Bento em HISTÓRIA DE FAROESTE
CINEM
ADORO FIRME DI CAUBÓI!
EU TAMÉM!
HOJE
SABE, ZÉ! GOSTARIA DI MORÁ NO VÉIO OESTE!
CHEIO DI ÍNDIO... CARAVANA...
HI, HI, HI!
DO QUI OCÊ TÁ RINDO?
É QUI OCÊ DIVIA TÁ NO GIBI DO GORRO, BO! BOGER, BÚFALO GIL...

UAI! QUI GIBI SÃO ESSE?
GIBI ANTIGO... EU VI NA CASA DO MEU PADRINHO!
HE! HE! POIS É ISSO MERMO!
QUIRIA SÊ UM MOCINHO!
TEM CERTEZA DI QUI NUM QUÉ SÊ UM VEINHO?
EPA!
O QUI FOI, CHICO?
O ZECA ISPANTAIO TÁ CERCADO DI ÍNDIO!
SÓ VEJO UNS PASSARINHO!
VÔ SARVÁ ELE!
BANGUE! BANGUE! BANGUE!

AHÁÁ! FUGIRO!
TAMÉM, COM A SUA GRITARIA!
ETA! OTRO CAUBOI!
DISAFIA ELE PRUM DUELO!
CHUÁÁ
ELE MI PEGÔ DI TRAIÇÃO!
INDA BEM QUI OCÊ NUM É O CASCÃO!
IÁÁÁ!
UPA! UPA!

RIIIIINCH!!
INTÃO, CHICO?
QUI TAR MONTA' O TORNADO?
OTRO DIA, PADRINHO!
HOJE NUM TÔ A FIM DI AMANSA' CAVALO!
ROSINHA!
CHICO!
SABE, ROSINHA?
O QUI GOSTO MAIS NUMA HISTÓRIA DI FAROESTE?
O QUÊ, CHICO?
OS FINAR FILIZ!
FIM

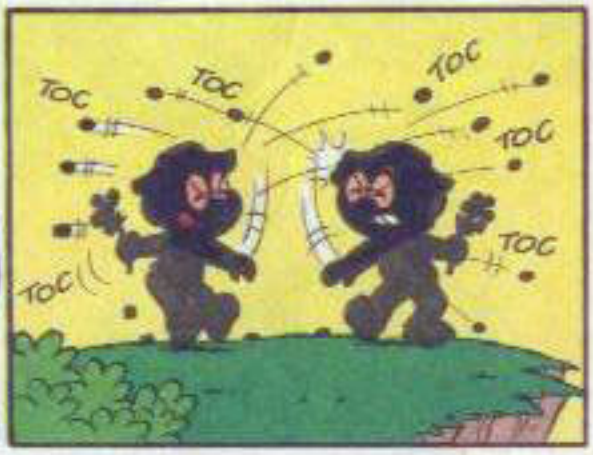
CHICO BENTO em GUERRINHA DE MAMONA



MAMONA?!
IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH...
TOC
EH, EH, EH, EH, EH, EH...
GLUP!!
TOME!
É GUERRA QUI OCÊ QUÊ?

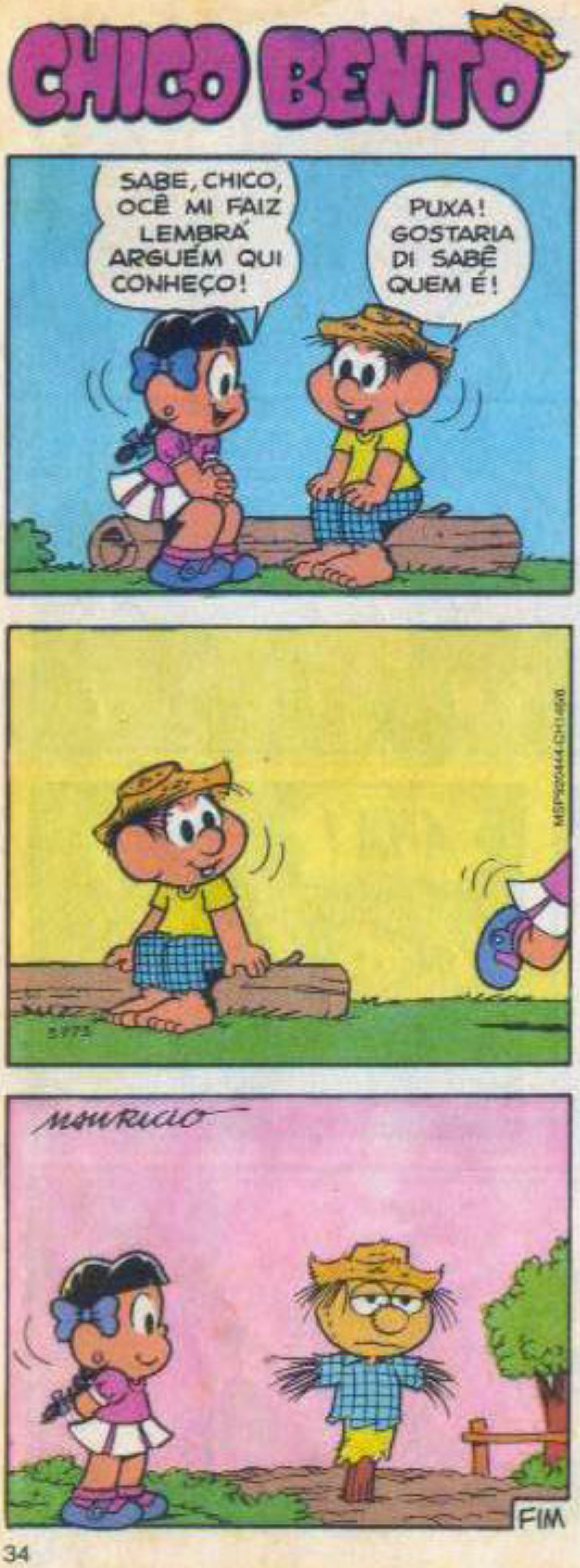
COF, COF, COF...
GRRR...
DIACHO! CABÔ MINHA MUNIÇÃO!
FOI?
TOC
TOC
ZUPT
ATACA'!!!

TOC


TOC
TOC
TOC
TOC
TOC
TOC

IH, IH, IH, IH, IH...
OH, OH, OH, OH, OH...

FOI MUITO GOZADO!
É... MI DIVERTI A BEÇA!
MAIS AGORA CHEGA!
O NÓIS ACABA NO HOSPITAR!
POIS É!
QUI TAR NÓIS CUMÊ UMA GOIABA?
AHA'!
GLUP!
AI, UI, AI...
AI, UI, AI...
BANG
BANG
BANG
FIM



EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA
Ricardo A. Fischer
Fernando A. Costa
Flávio Barros Pinto
José Antonio Soler
Tadeu Van Fucci
Orlando Marques

CHICO BENTO

EDITORIAL
DIRETORA: [illegible] Ceccantini.
Editora: Solange M. Lemes. **Editor de Arte:** Hélcio [illegible] Liscardi. **Redator:** [illegible] Guerrero. **Assistente Editorial:** [illegible] Carvalho. **Revisores:** Cecília Bal[illegible], Paulo Roberto Pompéo. **Secretário de Redação:** José Roberto dos S[illegible]. **Chefe de Arte:** José Moreno Cappucci. **Diagramador:** Rony Costa. **Assistentes de Arte:** Gerson Alberto de Campos, Marco Aurélio Porucci, Marcos Camargo de Brito. **Coloristes:** Ivonete Augusta Borges (Coordenadora), Adriana de Cássia Gerbão, Adriana Ferreira, Simone Cristina Lher, Claudineide Araújo Rodrigues, Gilmara Cristina A. Pereira, Janete Gonçalves, José Alberto de Lima, Marcos Antônio V. Gonçalves, Pedro Ferreira do Carvalho, Clarice Silva Barbosa, Estela A. S. Soueris, Alexandre Lucas, Geraldo Gomes da Silva Filho, Silvio César da Cunha Arantes.

PUBLICIDADE
Diretor Geral: José [illegible] Soares.
Diretor Infantil: Luiz Carlos Biani. **Gerente Nacional Infantil:** Isabel Borba.
Contatos: Maria Fernanda Fr[illegible], Nadia Araújo Lappas.
Escritórios Regionais
Diretor: Dreyfus Soares.
Porto Alegre: Inês Lazzarini - Fax (051) 222-0873. **Curitiba:** Maria Cristina Mendonça de Paula - Fax (041) 224-0899.
Representantes
Brasília: A[illegible] Nascimento - Fax (061) 226-5796. **Recife:** Ana Maria Faria de Oliveira - Fax (081) 341-6486. **Belo Horizonte:** Valdir Cruz - Fax (031) 227-7009. **Blumenau:** Renato Marcos Roesch - Fax (0473) 22-4834. **Joinville:** Suzana Almeida - Tel. (0474) 22-5207. **Campinas:** Antonio C. Castro da Cunha - Tel. (0192) 32-1740. **Ribeirão Preto:** Adolino Pajolla Júnior - Tel. (016) 625-8039.
Serviços de Marketing
Diretor: Antonio Valério.
Gerente: Ana Lúcia S. Tavares. **Gerente de Pesquisa de Mídia e Mercado:** Lídice Salgol.
Coordenação e Tráfego
Gerente: Juarez Leite Santa Clara. **Supervisor:** [illegible] de Souza Farias.
Coordenador: Alexandre Pellalino.

MARKETING
Diretor de Propaganda e Promoções: José [illegible] Mário.
Diretor de Comunicação: [illegible] Costa Santos.
Gerente de Propaganda: Sérgio Picciani.
Diretora Comercial: [illegible] Mozol. **Gerente de Produto:** Fábio Gomes Dias. **Supervisor de Planejamento:** David A. Casas. **Analista de Produto:** Wagner Pinheiro.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Marcio R. Araújo de Sousa, Alice Keiko Takeda, Yara Maura Silva, Antônio Celso Rafael, Charles Blusol. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising:** [illegible] **de Arte:** Alice Keiko Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Rob[illegible] Lacerda, Rosana M. Silva, Roberto S. [illegible] L. E. de Oliveira, F[illegible] T. Jesus, Dejair F. Mata. **Desenhos:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, [illegible] Y. P. Lima, [illegible] Mauricio, Marcos Loechner, Olga O. Yuhara, Ricardo J. da Silva, Ricardo R. Gonzales, Sidnei L. Salustre. **Arte-Final:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiano Colhoado, [illegible] Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marli M. Oyakawa, [illegible] Sérgio T. [illegible]. **Letras:** Alvim A. Lacerda, Carlos A. Pereira, Clarisse H. Tanizawa, Eliza T. K. B. Lacerda, Marli M. Oyakawa. **Acabamento:** Antônio Mauricio S. Neto, Eduardo Roda, Marcos A. Santos, [illegible] C. Mauricio, Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima A. Claro. **Merchandising:** Ronaldo Amâncio Teixeira (Produção Gráfica). **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial:** Diretor: Mauricio de Sousa. **Departamento Internacional:** Escritório em Nova Iorque: Tel.: 001-(212) 355-4417 - FAX: 001-(212) 754-2583. **Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Projetos Especiais:** Regina Mattos. **Setor de Shows e Espetáculos:** Diretor: **Marcio R. A. Sousa. Desenhos Animados: Black and White and Color:** Antônio Celso Rafael. **Núcleo de Atendimento:** Marta R. Rusec, Therezinha S. Branco. Tel. 864-2044 Ramal 154. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini.

Editora Globo S/A.
Rua do Curtume, 665 - São Paulo - SP - CEP 05065 - Telefone (011) 874-6000 - Telex (011) 81574 - Fax (011) 864-0271.

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Caixa Postal 6400 - CEP 01051 - São Paulo. Telefone (011) 262-7211 - Fax (011) 62-7325.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. São Paulo: Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tel. (011) 226-1541 ou 228-9427. Rio de Janeiro: Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tel. (021) 577-4255 ou 577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, A/C Depto. de Números Atrasados, Caixa Postal 399 - CEP 06454 - Alphaville, Barueri - SP.
Distribuidor em Portugal:
Midesa S/A — Rua Dr. José Espírito Santo, Lote A-1 CEP 1900 - Lisboa - Portugal.
Publicação Quinzenal. Data desta edição: Agosto/1993

ANER IVC

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados

Impressão: [illegible]

ACQUACOPOS

TURMA DA Mônica

A NOVIDADE QUE CHEGOU PRA AGITAR!

Entre na agitação dos "ACQUACOPOS TURMA DA MÔNICA", um divertido lançamento da G.S. PLÁSTICOS LTDA. Além de conter alegres ilustrações da Turminha – em quatro diferentes versões – suas paredes são revestidas internamente com água e muito brilho, onde motivos, coloridos movimentam-se de verdade. Basta agitar. Agite logo o seu... e tome um gole de alegria com a Turma da Mônica!

G.S. PLÁSTICOS LTDA.
Av. Bem-Te-Vi, 184 - Cep: 04524-São Paulo - SP - Tel: 240-6688 - Fax: 542-3409

1966 - 1970 - © MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

GIBIZINHO

GIBIZINHO, GIBIZINHO, GIBIZÃO.

MIUDINHO, BONITINHO, O QUADRINHO É UM QUADRÃO.

CABE NO BOLSINHO E NA PALMA DA MÃO.

O PREÇO É BEM PEQUENININHO, DÁ PRA LEVAR DE MONTÃO.

SE VOCÊ NÃO COMPRAR RAPIDINHO, VAI FICAR CHUPANDO O DEDÃO.
GIBIZINHO, GIBIZINHO, GIBIZINHO...

QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO